

Savoir

Etat de l'art

La littérature scientifique est abondante sur des sujets très variés. L'état de l'art permet de recouper les connaissances existantes et d'envisager les domaines qui peuvent être explorés.

Expérimentation

Pour valider ou invalider une hypothèse, il est nécessaire de réaliser une expérimentation en faisant varier uniquement certains facteurs et gardant "toutes choses égales par ailleurs".

Etude sociologique, ethnographique

Ces études centrées sur des groupes d'utilisateurs permettent de comprendre globalement les usages et les valeurs autour d'un objet ou d'une situation d'usage.

Modèle mental

L'utilisateur se crée systématiquement une représentation mentale fonctionnelle des objets qu'il manipule. Cette représentation, ce modèle s'enrichit, s'affine en fonction de l'expérience de l'utilisateur.

Analyse des usages

Ensemble de méthodes permettant de comprendre les usages sans nécessairement passer par une observation directe, par exemple en analysant des traces de l'activité comme les appuis sur les touches ou les statistiques d'utilisations.

Entretiens individuels ou en groupes

Méthode d'enquête permettant de recueillir les opinions et les motivations des utilisateurs à partir des expériences vécues, sans toutefois en déduire les comportements.

Analyse de l'activité

Observation in situ de l'activité des utilisateurs afin de comprendre l'activité réelle, ses contraintes, ses besoins et formaliser l'ensemble. Elle permet de distinguer l'activité réelle de l'activité prescrite.

Analyse de la tâche

L'analyse des tâches consiste à relier objectifs, tâches et actions. Il s'agit de comprendre les objectifs des utilisateurs et de comprendre comment ils passent des objectifs aux tâches puis aux actions.

Tri par carte

Le tri par carte est une méthode permettant de concevoir l'architecture de l'information sur la base d'une classification de termes réalisée par les utilisateurs.

Story-board

Représentation simplifiée de l'ensemble du site dans le but de formaliser la navigation et les interactions en amont de la conception détaillée

Groupe de travail

Lors des projets, les groupes de travail permettent d'inclure les utilisateurs finaux dans le processus de conception afin de valider les choix liés à leurs métiers.

SUS

Pour System Usability Scale. C'est un questionnaire composé de dix questions qui permettent de recueillir le point de vue subjectif de l'utilisateur sur un service.

Méthodologie

Analyse concurrentielle

Etudes des produits et des services concurrents afin d'en comprendre les avantages et les inconvénients.

Modélisation

L'analyse de l'activité et des tâches peut donner lieu à une modélisation. De nombreux formalismes existent : GOMS, MAD, CTT, DIANE+H, GTA, ...

Architecture de l'information

L'architecture de l'information est la catégorisation de l'information en une structure cohérente adaptée à la population d'utilisateur visée.

Navigation

Définit les différents modes de navigation : menu, retour à l'accueil, liens, actions, ... dans le site ou le service, ainsi que les moyens de repérages.

Nomenclature

Définit l'ensemble des termes utilisés dans le site ou le service en fonction du champ lexical des utilisateurs.

Spécifications détaillées

Document spécifiant l'ensemble des éléments à l'interface d'un service ou d'un site. La navigation, la nomenclature, par exemple se retrouvent dans ce document ainsi que la description de toutes les interactions.

Existant & livrable

Audit ergonomique

Audit ergonomique, inspection cognitive, ou évaluation heuristique, l'audit peut prendre différentes formes mais a pour but d'évaluer un service existant en suivant une méthodologie précise.

Guidelines

Document spécifiant l'ensemble des aspects Interface Humain Machine afin de permettre une conception cohérente. Exemple : *iOS Human Interface Guideline*.

Concept produit, service

Lors des phases amonts de design, plusieurs concepts peuvent être réalisés afin de prospecter et d'illustrer les options possibles.

Wireframe

Description détaillée des écrans sous la forme de maquettes en "fil de fer", permettant de fixer la position, la taille et le contenu de chaque élément sans aborder les aspects graphiques.

Maquette

Réalisation du service sous une forme simplifiée mais fonctionnelle, par exemple en HTML/CSS, mais sans lien avec une base de données.

Prototype

Maquette réaliste avec un niveau d'interactions des plus poussés, permettant par exemple de mettre en œuvre des tests utilisateurs sur tout ou une partie du service.

Service

Découverte

Concept

Organisation

Design

Production

Avancement du projet